

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 79 Калининского района Санкт-Петербурга
ГБОУ СОШ №79

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ № 79
Калининского района
Санкт-Петербурга

Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ СОШ №79
Калининского района
Санкт-Петербурга

Т.Н. Акимова
Приказ № 56-0
от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«Макраме»

(1 час в неделю)

Санкт-Петербург
2024-2025

Пояснительная записка

Макраме - искусство плетения, пришедшее к нам из древности. Каждое рукоделие по-своему уникально, но нет среди них более таинственного и удивительного, чем узелковое плетение. На протяжении тысячелетий оно использовалось людьми для создания одежды, добывания пищи и даже помогло придумать узелковую письменность. Позже мореплаватели довели до совершенства это ремесло, а женщины средневековья сумели придать ему изысканность и тонкость, подняв до уровня прикладного искусства. Современные умельцы, овладев макраме, продолжают развивать и совершенствовать это искусство, удивляя своеобразной фактурой и совершенством форм.

Данная программа педагогически целесообразна, ценна, так как при обучении плетению макраме развивается мелкая моторика рук, речь, укрепляются мышцы кисти руки, формируется логическое и пространственное мышление учащихся.

Мелкая моторика — это способность человека выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук в результате скоординированных действий трёх систем: нервной, мышечной и костной. Развитие мелкой моторики у детей имеет большое значение. Навыки мелкой моторики помогают детям совершать достаточно мелкие и сложные движения, необходимые для процесса письма. Письмо - это сложный навык, включающий выполнение тонких координационных движений руки. Поэтому важно развивать мелкую моторику рук, создавая условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Развитие мелкой моторики необходимо для правильного формирования навыков речи. Развивая мелкую моторику рук, мы развиваем и память ребёнка, так как в процессе плетения он учится запоминать определённые положения рук и последовательность выполняемых движений, схемы плетения и условные обозначения узлов, узоров, приёмы и способы плетения, последовательность выполнения изделий техники макраме.

В процессе усвоения технологиями работы у учащихся формируется устойчивая потребность к самореализации в сфере творчества, воспитываются такие качества личности, как усидчивость, аккуратность и трудолюбие. Процесс творчества создаёт у ребёнка психологическое равновесие и является фундаментом успешной жизнедеятельности в будущем, так как, приобретая знания, умения и навыки по технике плетения, ребёнок сможет использовать их и в других видах деятельности.

Программа вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Каждый учащийся сможет попробовать себя в новом виде декоративно-прикладного творчества.

Цель - Создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности в процессе обучения технике плетения макраме.

Задачи:

Обучающие:

1. Познакомить с макраме как с видом декоративно-прикладного искусства.
2. Научить технике плетения и основным приёмам в технике макраме.
3. Учить создавать изделия по схеме, образцу или по собственному замыслу.
4. Выбатывать практические умения и навыки правильного, тугого и быстрого плетения.

Развивающие:

1. Способствовать развитию творческих способностей, фантазии и воображения учащихся.
2. Развивать мелкую моторику рук обучающихся, речь, логическое мышление, внимание, зрительную и двигательную память, наблюдательность.
3. Развивать умение реализовывать в повседневной жизни знания и умения, полученные на занятиях.

Воспитательные:

1. Содействовать воспитанию коммуникативных качеств личности - культуры общения, умения взаимодействовать в творческой команде и в коллективе.
2. Формировать целеустремлённость, упорство в личном самосовершенствовании, усидчивость и трудолюбие, умению доводить начатое дело до конца.
3. Воспитывать аккуратность и эстетический вкус обучающихся.
4. Воспитывать такие качества личности, как организованность, ответственность, следование правилам и требованиям.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные:

- Использование знаков символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Воспитать художественно-эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность;
- Воспитать и развитие творческих способностей и изобразительных навыков;

Предметные:

- Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- Развитие зрительного восприятия, чувства цвета, композиционной культуры, комбинаторики, умения выражать в художественных образах решение творческих, художественный и конструкторский задач.

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Теория	Практика	Всего	
Раздел 1: Организационный.		1	1	1	
1. 1.1.	Организационное занятие. Вводное занятие	1	-	1	
Раздел 2: Техника плетения узлов.		9	13	22	
2. 2.1.	Способы навеса нитей. Приёмы укорачивания длинных концов. Петельные узлы. Узелковая цепочка.	1	1	2	
3. 2.2.	Китайский узел. Простой кулон.	1	1	2	
4. 2.3.	Оплетение стержня китайским узлом. Ручка.	1	1	2	
5. 2.4.	Одинарный плоский узел. Двойной плоский узел. Змейка.	1	1	2	
6. 2.5.	Ягодка. Стрекоза.	1	1	2	
7. 2.6.	Узел «Фриволите». Рыбка.	1	1	2	
8. 2.7.	Горизонтальный репсовый узел. Брида горизонтальная и наклонная. Сувенир «Котик-кулончик».	1	2	3	
9. 2.8.	Приём «Кокиль». Черепашка.	1	2	3	
10. 2.9.	Паучок.	1	3	4	
Раздел 3: Техника плетения узелковых узоров.		4	4	8	
11. 3.1.	Цепочки из узлов.	1	1	2	
12. 3.2.	Сетки из узлов.	1	1	2	
13. 3.3.	Ромб из брид. Способы заполнения ромбов.	1	1	2	
14. 3.3.	Закладка из ромбов.	1	1	2	
Раздел 6: Повторение и систематизация знаний, умений и навыков.		-	1	1	
15. 6.1.	Итоговое занятие.	-	1	1	
Итого				32	

Поурочное планирование

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Дата изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	Раздел 1: Организационный. Организационное занятие. Вводное занятие	1		
2.	Раздел 2: Техника плетения узлов. Способы навеса нитей. Приёмыукорачивания длинных концов.	1		
3.	Петельные узлы. Узелковая цепочка.	1		
4.	Китайский узел.	1		
5.	Простой кулон.	1		
6.	Оплетение стержня китайским узлом.	1		
7.	Декор ручки.	1		
8.	Одинарный плоский узел. Двойной плоский узел.	1		
9.	Плетение змейки.	1		
10.	Плетение ягодки.	1		
11.	Плетение стрекозы.	1		
12.	Узел «Фриволите».	1		
13.	Плетение рыбки.	1		
14.	Горизонтальный репсовый узел.	1		
15.	Брида горизонтальная и наклонная.	1		
16.	Сувенир «Котик-кулончик».	1		
17.	Приём «Кокиль».	1		
18.	Плетение черепашки.	1		
19.	Плетение черепашки.	1		
20.	Плетение паучка.	1		
21.	Плетение паучка.	1		
22.	Плетение паучка.	1		
23.	Плетение паучка.	1		
24.	Раздел 3: Техника плетенияузелковых узоров.	1		
25.	Цепочки из узлов.	1		
26.	Сетки из узлов.	1		
27.	Плетение сетки из узлов.	1		
28.	Ромб из брид.	1		
29.	Способы заполненияромбов.	1		
30.	Закладка из ромбов.	1		
31.	Плетение закладки для книг.	1		
32.	Раздел 4: Повторение и систематизация знаний, умений и навыков. Итоговое занятие.	1		
Итого		32		